

Raritati bibliofile

Biblioteca Judeteana „Dinicu Golescu” Arges s-a imbogatit de-a lungul existentei ei cu un fond mare de carte si cu un spatiu nou si generos. In colectiile care stau la dispozitia celor interesati, un loc important il detin editiile rare de carte veche romaneasca si straina, cartile cu autografe, ex-librisurile, insemnarile manuscrise si legaturile artistice din diferite epoci.

O incursiune atenta printre exemplarele bibliofile ale sectiei de colectii speciale ne va duce in fata unei lucrari, expusa publicului, de o rara frumusetate: ARBORELE ISTORIC GENEALOGIC AL ROMANIEI, dedicat natiunii de Jon Garleanu si aprobat de Ministerul Cultelor si Instructiei Publice; este o incercare reusita de a consemna evenimentele importante ale istoriei Romaniei pana la 24 februarie 1892, cand a avut loc Deschiderea Corpurilor Legiuitoare.

Pentru ca la aceasta data se opresc informatiile, presupunem ca aceasta este data la care a fost realizata dantelaria grafica de dimensiuni impresionante (200/90cm).

Datele de pe manseta lucrarii ne indica faptul ca a fost multiplicata la Tipografia Eduard Wiegand din Bucuresti (informatie importanta pentru istoria tipografiilor bucurestene). Grafica, minutios realizata, ii apartine artistului H.Fialla.

Arborele este conceput in mod realist, cu radacinile viguroase, dacii si romanii, bine ancorate in pamantul patriei, unde troneaza harta razboaielor si luptele romanilor, inconjurate de o cununa din frunze de laur si stejar, simbolul invangatorilor.

Pentru a echilibra lucrarea, graficianul a flancat partea aceasta cu chipurile celor mai importanti barbati ai neamului: Stefan cel Mare, Mihai Viteazul, A.I.Cuza si Regele Carol I. Daca sub portretele lui Stefan cel Mare, Mihai Viteazul si Carol I sunt consemnate, in cateva cuvinte, faptele de vitejie si izbanda, sub portretul lui Cuza cuvintele sunt de prisos; incadrate in elemente heraldice stau cele doua steme ale Pricipatelor romane, unite pe vecie de el. Tulpina, dreapta si neterminata, ne putem imagina ca reprezinta poporul roman, care nu se opreste din evolutie. Ramurile mari sunt perioade importante in istoria tarii, ramurile mici sunt domnitorii, iar frunzele au consemnate, in interior, cele mai importante evenimente ale domniei lor.

Coroana acestui arbore are 1660 de frunze, deci tot atatea evenimente reprezentative pentru istoria noastra.

In partea dreapta, jos, sub imaginea lui Stefan cel Mare, aici prezentat ca purtand barba (o raritate), este consemnat numarul exemplarului (202) si tot aici autorul si-a pus semnatura, cu cerneala neagra, dar daca mai adaugam si informatia ca este exemplar unic in tara, valoarea acestei lucrari creste odata cu interesul si curiozitatea de a o studia atent.

Prof. Lucretia Picui,
bibliotecar – Colectii speciale

Material publicat in “Biblioteca: Revista de bibliologie si stiinta informarii”
Bucuresti, 2007, nr.8